

Unidad 3 Ficha de actividades 3

Proyecto final Debatid por qué es compleja la relación de Diego con sus raíces peruanas.

→ Libro p. 46

Etapa 1 En grupos

1. **Leed** cada texto y **recopilad** elementos sobre el espacio, los protagonistas, las relaciones y los sentimientos.

a. Cada alumno/a del grupo tiene su categoría. **Completa** tu parte con elementos de los textos. Puedes redactar frases cortas para explicitar las citas.

b. **Intercambia** tus datos con tus compañeros de grupo.

c. En clase entera, **corregid** la actividad y **completad** con los elementos que os faltaban.

	El espacio	Los protagonistas	Las relaciones y los sentimientos
Texto 1	- - - - -	- - - - -	- - - - -
Texto 2	- - - - -	- - - - -	- - - - -
Texto 3	- - - - -	- - - - -	- - - - -

Etapa 2 Todos juntos

Debatid por qué es compleja la relación de Diego con sus raíces peruanas.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

¡Tú puedes!

- Relis l'ensemble des textes et liste les éléments en lien avec les origines péruviennes du personnage.
- Les éléments de repérage lors de la compréhension écrite peuvent également enrichir tes interventions.
- Réfléchis à l'ambivalence qu'il peut exister entre une culture d'origine et une culture dans laquelle on a grandi, aux préjugés que l'on peut avoir... Même si le point de départ de la réflexion est l'histoire de Diego, tu ne dois pas forcément te limiter à la culture étasunienne versus la culture péruvienne.
- Emploie des connecteurs logiques pour articuler tes arguments et des expressions pour donner ton opinion.
 - *Por ejemplo, porque, pero, entonces, sin embargo, además, también...*
 - *Creo que ... ; Pienso que... ; A mí me parece que... ; (No)Estoy de acuerdo contigo porque...*