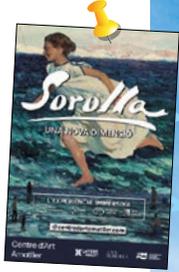


ENIGMA 6 Completa el crucigrama ayudándote del vídeo C.



Orilla del mar o de un río.

Número de obras originales presentadas en la exposición.

Suceso que se conmemora cada cien años.

Pintura o fotografía de una persona

Sinónimo de cuadros.

Creación o producción a partir de una cosa que ya existe.

Terrenos en los cuales se cultivan flores, árboles y plantas ornamentales de diferentes variedades.

¡Busca estos elementos en las páginas 126-127!

ENIGMA 7 Con las palabras encontradas, **completa** la definición del luminismo y del arte de J. Sorolla.

"Mi arte no vive en la sombra, sino en la que da vida a los . Mis cuadros capturan el del mar y de la gente. Con el , retrato la vida diaria de los trabajadores de la tierra. No olvides los objetos pequeños que uso, como los , la y la , sin ellos estas obras no existirían."

Las Luces del Mediterráneo



ENIGMA 1

Busca en las páginas 122 y 123.

Fechas: y



Con el vídeo, **completa** las informaciones sobre este hombre famoso.

Se llama:

Se casó con: y se instalaron

en . Tuvieron hijos.



ENIGMA 2

Escucha el audio. ¿A qué cuadro de la página se refiere esta descripción?

LETRA DEL CUADRO: TÍTULO Y AÑO:

LOCALIZACIÓN: PLAYA DE LA

NOS TRANSMITE: Y



1 2 3 4 5 4 6 3 7

ENIGMA 3

Pon en orden los títulos de las obras que aparecen en el videoclip y completa las informaciones.



- LA HORA DEL BAÑO,
- EL PESCADOR,
- EL BAÑO DEL CABALLO,
- PASO A ORILLAS DEL MAR,
- CORRIENDO POR LA PLAYA,
- TRISTE HERENCIA,
- EL BALANDRITO,
- PESCADORES VALENCIANOS,

ENIGMA 4 Busca en la página 124.

LOCALIZACIÓN DE LA ESCENA:

EL ÁRBOL ES:

LAS FRUTAS SON:

Ve el video.

- > Es : una carta un mensaje vocal un reportaje
 - > Se dirige a: sus hijos su esposa sus tios
 - > Está en: Mónaco Valencia Javea
 - > Dice que el cabo de San Antonio es "todo es una locura, un sueño" porque:
 - es un mar diferente del que conoce es un mar rojo
 - no hay mar sino montaña hay mar y montaña
- > Cita dos colores:

ENIGMA 5

La enorme alberca ¹ seguía allí, ahora cubierta por una tunda de plástico que había visto tiempos mejores y que probablemente pronto sería retirada, en cuanto subieran las temperaturas. Hacía el oeste, un grupo de palmeras recortaba su fácil silueta sobre el azul. Por la tarde tendría que venir a hacerles una foto. Recortadas sobre el cielo de Poniente², todo rojos, violetas y carmesíes, daban una imagen mediterránea maravillosa, la clásica imagen que antes se mandaba a los amigos y conocidos para darles envidia y ahora se subía a Instagram. Quizás intentara incluso, si le daba tiempo, hacer una pequeña acuarela.

Ella Barceló, *Muerte en Santa Rita*, 2022

¹ bassin ² del oeste

1. Después de leer el texto y de ver el video, apunta los colores en la paleta del pintor.

1 2 3 4 5 6

1 2 3

1 2 3

1 2 3

2. Compara la descripción del texto con las ilustraciones.



		a. Tanto el cuadro como el texto muestran una escena en invierno.
		b. Las sombras de los árboles son más largas en el cuadro que en el texto
		c. El pintor quiso ilustrar el trabajo de esta tierra.
		d. El ambiente es más caluroso en el texto.